

PIANO DI STUDI DEL CORSO DI LAUREA L-3

DESIGN E DISCIPLINE DELLA MODA

Insegnamento	SSD	CFU
1° Anno di Corso		
LETTERATURA ITALIANA	L-FIL-LET/10	12
SOCIOLOGIA DELLA MODA I	SPS/08	6
ANTROPOLOGIA E ANTROPOLOGIA DELLA MODA	M-DEA/01	12
STORIA DELL'ARTE MODERNA	L-ART/02	12
DISEGNO I (CON ELEMENTI DI DISEGNO INDUSTRIALE)	ICAR/17	12
ECONOMIA E GESTIONE D'IMPRESA	SECS-P/08	6
2° Anno di Corso		
DISEGNO II	ICAR/17	6
DISEGNO INDUSTRIALE I	ICAR/13	6
STORIA CONTEMPORANEA	M-STO/04	6
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	6
LINGUA INGLESE E INGLESE DELLA MODA	L-LIN/12	12
STORIA DEL CINEMA	L-ART/06	6
STORIA DELLA TELEVISIONE	L-ART/06	6
DUE ESAMI A SCELTA TRA:		
STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO	L-ART/05	6
MODELLO VIRTUALE E RENDERING	ICAR/13	6
DIRITTO PRIVATO	IUS/01	6
MARKETING DELLA MODA	SECS-P/08	6
3° Anno di Corso		
DISEGNO III	ICAR/17	12
DISEGNO INDUSTRIALE II	ICAR/13	6
ABILITA' INFORMATICHE E TELEMATICHE		2
DUE ESAMI A SCELTA TRA:		
WEB MARKETING	INF/01	6
PSICOLOGIA DEL LAVORO	M-PSI/06	6
ORGANIZZAZIONE DI EVENTI E UFFICIO STAMPA	SPS/08	6
DESIGN DEGLI INTERNI	ICAR/13	6
		12
STORIA MODERNA	M-STO/02	6
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	L-FIL-LET/11	6
STORIA DELLA MODA E DEL COSTUME	ICAR/13	6
SOCIOLOGIA DELLA MODA II	SPS/08	6
LINGUAGGI ARTISTICI DEI NUOVI MEDIA	L-ART/03	6
ESTETICA	M-FIL/04	6
ISTITUZIONI DI REGIA	L-ART/05	6
ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA	M-STO/08	6
TEORIA E PRASSI DEGLI AUDIOVISIVI	L-ART/06	6
PER LA PROVA FINALE		6
TIROCINI e/o LABORATORI oppure: seminari, workshop e simili		10
oppure: seminari, workshop e simili		
2 CFU a scelta tra (laboratori)		

LABORATORIO DI SCRITTURA		2
LABORATORIO DI LETTURA DELL'OPERA D'ARTE		2
LABORATORIO DI LETTURA DELL'IMMAGINE		2
LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA		2